Comunicato stampa

**Premio per il design del prodotto –**   
**Red Dot Award: Product Design 2020**   
**per Cameo F4 e Palmer MONICON XL**

**Neu-Anspach, Germania – 15 aprile 2020 – Anche nel 2020 Adam Hall Group è stata insignita di diversi Red Dot Award per la categoria Product Design. Con i proiettori LED Fresnel della serie Cameo F4, il controller per monitor Palmer MONICON XL e i controller per monitor Palmer STUDIMON 5, ben tre prodotti si sono aggiudicati il rinomato premio internazionale Red Dot Award 2020.**

Il rinnovato conferimento del German Design Award rappresenta un ulteriore stimolo per Adam Hall Group, con sede a Neu-Anspach, in Assia, a consolidare la propria missione: sviluppare soluzioni innovative di tecnologia per eventi a stretto contatto con il cliente. Tanto i proiettori LED Fresnel utilizzati in ambito televisivo, cinematografico e teatrale, quanto gli indispensabili attrezzi da studio di Palmer mettono in evidenza il linguaggio caratteristico del design dei rispettivi marchi e offrono agli utenti professionali, nelle loro attività quotidiane, una combinazione ingegnosa di funzionalità, facilità d’uso, affidabilità, prestazioni e stile impeccabile.

**Cameo F4**

Mentre numerosi concorrenti sembrano ispirarsi al design poco appariscente degli aerei stealth per la struttura dei loro proiettori, Cameo si rifà a un linguaggio formale naturale, come un arco, che si integra in maniera organica nell'alloggiamento come uno snodo.

I requisiti sono molto esigenti in particolare nei teatri. Il sistema di aerazione deve essere estremamente silenzioso, il proiettore deve poter essere comandato in maniera rapida ed efficiente e l'alloggiamento deve potersi integrare con versatilità in diversi contesti di montaggio. Il design dei prodotti della serie F4 soddisfa tutti questi aspetti e garantisce al contempo quell'inconfondibile eleganza data dalle linee curve e dalle forme organiche.

**Palmer MONICON XL e STUDIMON 5**

Inizialmente il marchio Palmer era sinonimo di strumenti per musicisti pratici e analogici. Oggi questo produttore si concentra sul mercato professionale e soddisfa le esigenze degli studi di registrazione commerciali e dei puristi del suono. Tutto questo è ben evidente nel design dei controller per monitor MONICON XL e dei relativi monitor da studio della serie STUDIMON.

Con il suo inconfondibile design, Palmer sottolinea l'elemento umano che sta dietro alla tecnologia, grazie anche agli elementi arancioni che, nonostante la linea minimalista, trasmettono un senso di calore e apertura.

**Esperienza e perizia**  
Il Red Dot Award: Product Design è uno dei maggiori concorsi di design del mondo. La giuria internazionale, composta da esperti di diversi settori, si riunisce da oltre 60 anni per scovare i progetti migliori. Durante un processo di valutazione di più giorni, la giuria prova i prodotti, li discute ed esprime un giudizio obiettivo sulla qualità progettuale delle proposte presentate. Fedele al motto "In search of good design and innovation", durante la valutazione si concentra su criteri quali il grado di innovazione, la funzionalità, la qualità formale, la durevolezza e l'ergonomia.

Nel corso della premiazione, la serie Cameo F4, Palmer MONICON XL e Palmer STUDIMON 5 verranno inseriti nella mostra "Design on Stage" del Red Dot Design Museum di Essen, in cui sono presentati tutti i prodotti premiati. Da quel giorno in poi, i prodotti possono essere visionati anche nel Red Dot Design Yearbook, disponibile online e nell'app Red Dot Design.

**Maggiori informazioni:**  
[red-dot.org](https://www.red-dot.org)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/it/)

[palmer-germany.com](https://www.palmer-germany.com/it)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/it-it)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/en/)  
[event.tech](https://www.adamhall.com/it-it)

#RedDotAward #ProLighting #ProAudio #EventTech #ExperienceEventTech

**Informazioni su Adam Hall Group**

Adam Hall Group è un'azienda tedesca leader nella produzione e nella distribuzione di soluzioni tecnologiche legate ad eventi destinate a clienti commerciali in tutto il mondo. Tra i gruppi target sono inclusi rivenditori al dettaglio, rivenditori B2B, aziende di noleggio e organizzazione di eventi live, studi di registrazione, integratori di sistemi e AV, aziende private e pubbliche, nonché produttori industriali di flight case. Con i marchi LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® e Adam Hall®, l'azienda offre un'ampia gamma di prodotti tecnologici professionali per sonorizzazione, illuminotecnica e scenotecnica, oltre a componenti per flight case.

Fondata nel 1975, Adam Hall Group si è nel tempo trasformata fino a diventare un'azienda moderna e innovativa nel settore della tecnologia per eventi; dispone di un Logistics Park con magazzino di 14.000 metri quadrati presso la sede aziendale centrale vicino a Francoforte sul Meno, in Germania. Grazie all'attenzione costantemente puntata sull'offerta di valore e sul servizio di assistenza, Adam Hall Group si è aggiudicata numerosi riconoscimenti internazionali per lo sviluppo e la progettazione di prodotti innovativi e d'avanguardia, conferiti da istituzioni prestigiose quali “Red Dot", "German Design Award" e "iF Industrie Forum Design". In collaborazione con l’agenzia di disegno “Studio F.A. Porsche”, LD Systems® presenta il futuro del design dei prodotti audio professionali con l'iconico altoparlante a colonna MAUI® P900, grazie al quale si è anche aggiudicato l'ambito "German Design Award". Ulteriori informazioni su Adam Hall Group sono disponibili sul sito Web [**www.adamhall.com**](https://www.adamhall.com/it-it).

**Addetto stampa AHG:**

Alexander Cevolani

Event Edit | PR & Editorial Office

E-mail: [**press@adamhall.com**](mailto:press@adamhall.com)